

I Jornades Internacionals de Direcció de Banda “Ciutat de Palma”



Del 10 al 13 de març

Sala d'assaig de la Banda
Municipal de Palma

(Carrer del Canonge
Antoni Sancho, 15, Palma)



I Jornades Internacionals de Direcció de Banda “Ciutat de Palma”

PROGRAMA:

Primera fase

- Kaddish de Francis W. MacBeth. Ed. Southern Music Company. Ed. Boosey & Hawkes
- Exultate de Samuel R. Hazo
- The Idol of the Flies de Franco Cesarini. Ed. Mitropa Music
- Il Giudizio Universale de Camilo de Nardis. Arr. Franco Cesarini. Arr. Franco Cesarini. Ed. Mitropa Music

Semifinal i final

- Symphony for winds de Derek Bougeaus. Ed. HAFABRA
- Bartokian Mutations de Teo Aparicio. Ed. HAFABRA
- Danse Satanique de Alexander Kosmicki. Ed. HAFABRA



I Jornades Internacionals de Direcció de Banda “Ciutat de Palma”

Dimarts 10 de març

Benvinguda i Primera fase

10:00h a 10:30h. Benvinguda als participants

10:30h a 13:00h. Inici de les jornades

17:00h a 19:30h. Taller amb José Enrique Martínez Esteve. Estudi de la partitura i personalitat del Director/a.

Dimecres 11 de març

Primera fase

10:00 a 13:00

17:00h a 19:30h. Taller amb José Enrique Martínez Esteve. Repertori per a Banda: criteri, investigació i creativitat.

Dijous 12 de març

Semifinal

10:00h a 13:00h

17:00h a 19:30h. Taller amb José Enrique Martínez Esteve. Tècniques d'assaig

Divendres 13 de març

Fase final

10:00h a 13:00h



I Jornades Internacionals de Direcció de Banda “Ciutat de Palma”

BASES PER A OPTAR A SER CONVIDAT/CONVIDADA

1. El concurs està obert a directores/es sense límit d'edat ni nacionalitat. Els músics de la Banda Municipal de Palma no podran optar a ser seleccionats per a dirigir la banda com a convidats en juny de 2026.
2. D'entre totes les inscripcions, se seleccionaran un màxim de 16 participants actius i aspirants a ser convidats al mes de juny de 2026.
3. Cada Director/a disposarà de les següents franges de temps:
 - a. Primera fase. 15 minuts per a dirigir la banda.
 - b. Semifinal i final. 20 minuts per a dirigir i treballar amb la banda
 - c. Fase final: 45 minuts per a dirigir i treballar amb la banda
4. El professorat de la Banda Municipal de Palma, el Sotadirector i el Director Titular mitjançant votació secreta determinaran els seleccionats en cada fase.
5. El director/a elegit rebrà, en concepte de director convidat, la quantitat de 750 € per dirigir el concert del dia 11 de juny en el Pati d'armes de la Misericòrdia de Palma.

