

PETICIÓ DE PROPOSTES PER A LA MOSTRA POP-ROCK 2026

L'Àrea de Turisme, Cultura, Esports i Coordinació Municipal està tramitant l'expedient per a adjudicar la contractació de diverses propostes de concerts dins la Mostra Pop-Rock 2026.

1. Fas música i vols participar a la *Mostra POP-ROCK 2026*?

L'Ajuntament de Palma cerca seleccionar i contractar diverses propostes de concerts per a donar visibilitat a la música, aquest darrer trimestre de 2026.

Se cerquen intèrprets i nous grups musicals de qualsevol estil de qualitat. Es volen descobrir noves propostes i promocionar les noves creacions i les inquietuds artístiques entre la música que es fa a la nostra Comunitat.

Hi pot participar tota casta de formats i estils, i hi prevaldran la qualitat i la novetat de la proposta per damunt de l'estil artístic i musical.

2. Presenta-hi la teva proposta musical

2.1 Quan?

Entre avui i el **21 de setembre** de 2026.

2.2 Com?

Pots inscriure-t'hi a: **palmacultura.cat**

Únicament en cas de ser seleccionat

A petició de l'organització s'haurà d'aportar en el termini màxim de 5 dies naturals diferents documents:

- Declaració responsable
- Factura proforma
- Certificat bancari
- Dades d'alta com a proveïdor a l'Ajuntament de Palma
- Altres documents que l'organització pugui indicar

Sense aquests documents no serà possible participar als concerts.

3. Com és el procés?

3.1 Setembre de 2026: l'Ajuntament de Palma contractarà una comissió tècnica professional de valoració de les propostes, que en seleccionarà inicialment 16 a partir de les maquetes aportades per a actuar en sales de música en directe professionals durant la segona quinzena d'octubre de 2026.

3.2 Es publicarà la selecció de grups semifinalistes a **palmacultura.cat** i l'organització contactarà amb els seleccionats.

3.3 Posteriorment, la Comissió Tècnica Professional de Valoració seleccionarà, d'entre els 16 grups que configuraran la Mostra en diferents escenaris de sales de concerts de Palma, 5 propostes musicals a partir del seu directe.

3.4 Aquestes 5 propostes participaran en un concert conjunt final durant el mes de novembre per a promoure el talent musical balear emergent. Aquests grups interpretaran només una sola cançó del seu repertori per a la gala, la qual haurà de ser una de les dues que s'han presentat durant la inscripció.

3.5 Les propostes que la Comissió de Selecció consideri com els tres millors directes seran contractades amb un caixet de 3.000, 2.000 i 1.000 euros, respectivament, (aquest caixet s'estableix en funció de la qualitat de la proposta, sense IVA) per a actuar durant l'any 2027 a les festes de Sant Sebastià o en un teatre municipal.

4. Criteris de selecció de les propostes

- Qualitat interpretativa
- Innovació
- Creativitat compositiva
- Singularitat
- Posada en escena
- Qualitat del directe
- Projecte dins el sector musical

La Comissió Tècnica de Valoració Professional procurarà la varietat d'estils sempre que sigui possible.

En la selecció dels grups per a tota la Mostra es tindrà en compte la quota de gènere, de forma que almenys el 50% dels grups seleccionats haurà de tenir alguna dona entre els seus components.

La Comissió Tècnica de Valoració Professional serà nomenada i anunciada pel Departament de Cultura abans de finalitzar el termini d'inscripció a la Mostra. S'hi cerca complementarietat d'àmbits musicals entre els seus components i coneixements dels circuits de música local i nacional, així com de la professió i la difusió musical.

5. Requisits per a participar-hi

- a. **Fer la inscripció segons el que s'ha indicat.**
- b. Almenys un dels integrants ha d'estar establert i ser resident a les Illes Balears.
- c. Cada grup o solista ha de presentar dues propostes musicals en format de cançó, que han de ser originals pel que fa a lletra i música, i no poden durar més de 6 minuts cadascuna. L'organització pot demanar que es mostri l'autoria de la proposta musical presentada.

- d. Els **dos temes presentats sempre s'hauran d'interpretar, en cas de ser contractada la proposta**, independentment que puguin interpretar-se'n també d'altres.
- e. Els grups o els solistes han de comptar amb un nombre de temes suficient, encara que no siguin propis, per a poder fer un concert d'un mínim de 30 minuts a les sales de concerts. La durada concreta de les actuacions s'indicarà per part de l'organització als seleccionats.
- f. Els seleccionats han de garantir que són titulars legítims dels drets de la interpretació i de l'autoria dels temes presentats, i cedir-los a l'Àrea de Turisme, Cultura, Esports i Coordinació Municipal de l'Ajuntament de Palma perquè els pugui reproduir a través dels mitjans de comunicació propis o de col·laboradors, sense finalitat comercial o lucrativa, i eximeixen aquesta entitat de qualsevol responsabilitat o reclamació de tercers.
- g. Els titulars de les propostes seleccionades autoritzen la seva reproducció pública en mitjans de comunicació en general, i en particular als col·laboradors de la Mostra, sempre amb l'objectiu de promoció de la Mostra Pop-Rock i l'artista inscrit.
- h. Els membres del grup han de ser els inscrits, llevat de motius de força major degudament justificats abans de l'actuació, davant l'organització. Per aquest motiu i per a qualsevol dubte, podeu contactar amb l'organització, que ho comunicarà a la Comissió Tècnica Professional de Valoració, la qual, un cop valorat, hi donarà resposta mitjançant l'organització.
- i. No poden presentar-se de nou els seleccionats principals en edicions d'anys anteriors.
- j. Facturació: el pagament serà contra presentació de la factura després de l'actuació, pel caixet, i es farà en la forma i el temps determinats pels òrgans de control i gestió econòmica de l'Ajuntament de Palma.

6. Condicions tècniques de la prestació

L'organització posarà a disposició dels grups o solistes un equip de so, *backline* i il·luminació bàsics, així com un tècnic (les bandes poden optar per dur el seu propi tècnic, sempre que ho comuniquin prèviament a l'organització), a més d'una bateria, la base de la qual serà comuna per a tots els participants. Cada participant ha de dur la resta d'instruments, accessoris i complements per a l'actuació.

7. Acceptació i interpretació de les condicions de participació a la Mostra

Prendre part a la Mostra suposa acceptar les condicions que configuren aquesta petició de propostes. Incomplir les obligacions que s'hi imposen podrà ser motiu de revocació dels beneficis de la convocatòria. Les persones que integren la Comissió Tècnica Professional de Valoració tenen la facultat d'interpretar-les i de suplir-ne qualsevol llacuna o buit d'acord amb la seva finalitat. Qualsevol cas no previst en aquestes Bases

i en el desenvolupament d'aquesta convocatòria serà resolt per l'organització i la Comissió Tècnica de Selecció.

8. Consultes:

Per a consultes us podeu dirigir a l'adreça electrònica: convocatoriesmae@palma.cat

Nota:

Els grups o els solistes seleccionats es comprometen a esmentar expressament la seva participació a la Mostra i les seves repercussions, o en qualsevol acte de comunicació sobre la Mostra Pop-Rock. Per la seva part, l'organització queda facultada per a gravar les actuacions de forma total o parcial, i les obres guanyadores en àudio o vídeo amb finalitat d'arxiu, documentació, promoció i difusió de la Mostra, sense finalitat lucrativa.

Les dates previstes dels concerts podrien variar en cas de necessitats organitzatives.